Objekt:	Reinhart, Hans d. Ä.: Sündenfall und Kreuzigung
Museum:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Medaillen, Renaissance
Inventarnummer:	18256338

Beschreibung

Medaille gegossen und im Feld nachgearbeitet. Gehenkelt.
Vorderseite: Adam und Eva unter dem Baum der Erkenntnis, umgegeben von Tieren, die Zweige aufgelötet. Im Hintergrund l. Erschaffung Evas, r. Vertreibung aus dem Paradies. Beidseitig Wappenschild. IOHANNIS FRIDERICVS ELECTOR DVX SAXONIE FIERI FECIT auf Spruchband.
Rückseite: Jesus am Kreuz, zwischen zwei Gekreuzigten, unten Maria, Johannes und Kriegsvolk, l. Kirche, r. Auferstehung. Unter dem Kreuz vertieft Signatur: HR, darunter 1536. Auf Spruchband: SPES MEA IN DEO EST.

Grunddaten

Material/Technik:	Silber; gegossen
Maße:	Gewicht: 69.30 g; Durchmesser: 85 mm; Stempelstellung: 12 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	1536
	wer	Hans Reinhart (der Ältere) (1510-1581)
	wo	Sachsen
Verkauft	wann	
	wer	Staatsbank der DDR
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Jesus Christus
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Deutschland
[Zeitbezug]	wann	16. Jahrhundert
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Christliche Ikonographie
- Heiliger
- Medaille
- Medailleur
- Neuzeit
- Privatpersonen als Münzstand
- Renaissance
- Silber
- Tier

Literatur

- G. Habich, Die deutschen Schaumünzen des XVI. Jahrhunderts II (1931) 284 Nr. 1968 Taf. 211,1. 3-4.
- K. Meukow, Hans Reinhart: Das Entstehen einer neuen Kleinkunst am Anfang des 16. Jh. (unveröff. Magisterarbeit 2009) 127-137 (Stück erwähnt)..
- W. Cupperi - M. Hirsch - A. Kranz - U. Pfisterer (Hrsg.), Wettstreit in Erz. Porträtmedaillen der Renaissance (2013) 263 f. Nr. 178.