

	<p>Object: Reinhart, Hans d. Ä.: Sündenfall und Kreuzigung</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Medaillen, Renaissance</p> <p>Inventory number: 18256331</p>
--	--

Description

Front: Adam und Eva unter dem Baum der Erkenntnis, umgeben von Tieren, die Zweige aufgelötet. Im Hintergrund l. Erschaffung Evas, r. Vertreibung aus dem Paradies. Beidseitig Wappenschild. IOHANNIS FRIDERICVS ELECTOR DVX SAXONIE FIERI FECIT auf Spruchband.

Rear: Jesus am Kreuz, zwischen zwei Gekreuzigten, unten Maria, Johannes und Kriegsvolk, l. Kirche, r. Auferstehung. Unter dem Kreuz vertieft Signatur: HR, darunter 1536. Auf Spruchband: SPES MEA IN DEO EST.

Soldered: Traces of soldering are visible.

Basic data

Material/Technique:	Silver; cast
Measurements:	Weight: 59.42 g; Diameter: 68 mm; Die-axis: 12 h

Events

Created	When	1536
	Who	Hans Reinhart (1510-1581)
	Where	Saxony
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Germany
[Relation to time]	When	16. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Animal
- Christliche Ikonographie
- Medal
- Medalist
- Modern history
- Private als Münzstand
- Renaissance
- Saint
- Silver

Literature

- 160 Nr. 362 (Silber).
- E. Shchukina, German Medals of the 16th Century (2011) 118 f. Nr. 168-170 (1536)..
- G. Bekker, Europäische Plaketten und Medaillen vom 15. bis zum 18. Jahrhundert (1998) 159 Nr. 361 (Buchsbaummodell).
- G. Habich, Die deutschen Schaumünzen des XVI. Jahrhunderts II (1931) 284 Nr. 1968 Taf. 211,1. 3-4.
- W. Cupperi - M. Hirsch - A. Kranz - U. Pfisterer (Hrsg.), Wettstreit in Erz. Porträtmedaillen der Renaissance (2013) 263 f. Nr. 178.