

	<p>Objekt: Tyros</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18257514</p>
--	---

Beschreibung

Das Bildnis des Caracalla erscheint erst ab der späten Zeit seiner Mitregentschaft mit stärkerem Bartwuchs. - Die Statue bzw. Darstellung des Silen Marsyas spielt auf jene auf dem Forum Romanum an und kennzeichnet damit den Status der Stadt Tyros als römische colonia.

Vorderseite: Büste des Caracalla mit Lorbeerkranz in der Rückenansicht nach r.

Rückseite: Astarte steht in der Vorderansicht und schmückt ein Siegesmal (tropaeum) l. Am Boden l. Marsyas und r. eine Purpurschnecke. Hinter Astarte steht r. auf einem Sockel Victoria und bekränzt sie mit ihrer r. Hand.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 13.67 g; Durchmesser: 26 mm;
Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

Hergestellt wann 209-217 n. Chr.

wer

wo Tyros (Libanon)

Besessen wann

wer

Friedrich Imhoof-Blumer (1838-1920)

wo

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

wer	Caracalla (188-217)
wo	
[Geographischer wann Bezug]	
wer	
wo	Vorderer Orient

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Fabeltier
- Gott
- Münze
- Personifikation
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- BMC Phoenicia 270 Nr. 372-373.
- J. Rouvier, JLAN 7, 1904, 67 Nr. 2310 (datiert 197-217 n. Chr.).