

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Nero</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Inventory number: 18259203</p> |
|--|--|

Description

Front: Kopf des Nero mit Lorbeerkranz nach r. Im r. F. eingraviert das Monogramm PE (palma feliciter).

Rear: Eine Frau steht in der Vorderansicht, Kopf nach l., und opfert über einen Altar l.

Basic data

| | |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Bronze; struck |
| Measurements: | Weight: 24.16 g; Diameter: 38 mm; Die-axis: 6 h |

Events

| | | |
|----------------------|-------|---|
| Created | When | 355-423 CE |
| | Who | |
| | Where | Rome |
| Owned | When | |
| | Who | John Rushout, 2nd Baron Northwick (1770-1859) |
| | Where | |
| Sold | When | |
| | Who | Firma Sotheby & John Wilkinson (London) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Nero (37-68) |
| | Where | |

[Relationship to location] When
 Who
 Where Italy

Keywords

- Bronze
- Classical antiquity
- Kontorniat
- Late Antiquity
- Nichtmünzliches
- Portrait
- Privatpersonen als Münzstand

Literature

- A. Alföldi - E. Alföldi, Die Kontorniat-Medaillons I (1976) 77 Nr. 225,4 Rs.-Nr. 239 Taf. 92,9 (dieses Stück). Vgl. P. F. Mittag, Alte Köpfe in neuen Händen (1999)..