

	<p>Object: Guidizani, Marco: Bartolomeo Colleoni</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Medaillen, Renaissance</p> <p>Inventory number: 18262019</p>
--	--

## Description

Front: Brustbild des Bartolommeo Colleone im Harnisch mit Mütze nach links.

Rear: Eine nackte männliche Gestalt mit Diadem sitzt auf einem Harnisch nach links. Diese hält ein Lot in der erhobenen linken Hand vor und über sich (das Symbol der Gerechtigkeit).  
Im r. F. die Signatur OPVS M / GVIDIZA/NI.

Provenience: Mindestens seit vor 1882 im Bestand des Münzkabinetts.

## Basic data

Material/Technique:

Bronze; cast

Measurements:

Weight: 235.58 g; Diameter: 82 mm

## Events

Created	When	1455-1462
	Who	Marco Guidizani
	Where	Veneto
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Bartolomeo Colleoni (1400-1475)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

[Relation to time]      When      15. century

Who

Where

## Keywords

- Allegory
- Bronze
- Medal
- Medalist
- Modern history
- Portrait
- Privatpersonen als Münzstand
- Renaissance

## Literature

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 109 Nr. 412 a (dieses Stück).
- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 85 Nr. 2 Taf. 14 (dieses Stück).
- J. G. Pollard, National Gallery of Art, Washington. Renaissance Medals I. Italy (2007) 178 f. Nr. 159 (datiert 1455 oder kurz danach)..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen 5 (1997) 53 Nr. 152 Taf. 34 (dieses Stück, ca. 1454-1462).