

	<p>Object: Postumus</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 18263049</p>
--	--

Description

Front: Büste des Postumus im Löwenfell mit Lorbeerkranz und über der r. Schulter getragener Keule nach l.

Rear: Hercules steht breitbeinig in Frontansicht mit nach l. gerichtetem Kopf. Er hebt mit beiden Händen Antaeus in die Luft, um ihn zu erwürgen.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 3.19 g; Diameter: 21 mm; Die-axis: 1 h

Events

Created	When	260-269 CE
	Who	
	Where	Cologne
Created	When	260-269 CE
	Who	
	Where	Trier
Commissioned	When	
	Who	Postumus (-269)
	Where	
Owned	When	

	Who	Heinrich Dressel (1845-1920)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Postumus (-269)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Germany

Keywords

- Classical antiquity
- Coin
- Demigod
- Denar (ANT)
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Myth
- Portrait
- Silver
- ruler

Literature

- B. Schulte, Die Goldprägung der gallischen Kaiser von Postumus bis Tetricus (1983) 115 Nr. 151 a Taf. 12 (dieses Stück, anima?, datiert seine Gruppe 11 a auf Anfang 268 n. Chr.).
- J. Mairat, The Coinage of the Gallic Empire (2014) Nr. 421 (Trier, issue 8, Anfang 268 n. Chr.).