

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Postumus</p> <p>Museum: Münzkabinett<br/>Geschwister-Scholl-Straße 6<br/>10117 Berlin<br/>030 / 266424242<br/>ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 18263012</p> |
|--|--|

## Description

Front: Kopf des Postumus mit Lorbeerkranz nach r.

Rear: Der mit der Toga bekleidete Postumus sitzt auf einem Amtssessel (sella curulis) nach l. In der r. Hand hält er einen Globus und in der l. Hand ein kurzes Zepter.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

## Basic data

Material/Technique:

Gold; struck

Measurements:

Weight: 6.21 g; Diameter: 22 mm; Die-axis:  
2 h

## Events

Created When 264-268 CE

Who

Where Cologne

Created When 264-268 CE

Who

Where Trier

Commissioned When

Who Postumus (-269)

Where

Owned When

Who Benoni Friedländer (1773-1858)

|                               |       |                 |
|-------------------------------|-------|-----------------|
|                               | Where |                 |
| Was depicted<br>(Actor)       | When  |                 |
|                               | Who   | Postumus (-269) |
|                               | Where |                 |
| [Relationship<br>to location] | When  |                 |
|                               | Who   |                 |
|                               | Where | Germany         |

## Keywords

- Aureus
- Authority
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Gold
- Portrait
- ruler

## Literature

- B. Schulte, Die Goldprägung der gallischen Kaiser von Postumus bis Tetricus (1983) 90 Nr. 65 b Taf. 6 (dieses Stück, datiert seine Gruppe 6a in den Herbst 263).
- J. Mairat, The Coinage of the Gallic Empire (2014) Nr. 293,3 (dieses Stück, Trier, issue 5, Ende 263 n. Chr.).
- RIC V-2 Nr. 7 (Lyon).