

	<div>Object: Giovanni, Bertoldo di: Filippo de Medici</div> <div>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 <a href="mailto:ikmk@smb.spk-berlin.de">ikmk@smb.spk-berlin.de</a></div> <div>Collection: Medaillen, Renaissance</div> <div>Inventory number: 18263095</div>
--	---

Description

Front: Brustbild des Erzbischofs Filippo de Medici nach links in einem Kranz samt Spruchband, darauf VIRTUTE - SVPERA. Unten das Wappen der Medici.  
Rear: Das Jüngste Gericht, oben Christus in der Mandorla.  
Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Basic data

Material/Technique: Bronze; cast  
Measurements: Weight: 70.26 g; Diameter: 56 mm

Events

Created	When	1468-1469
	Who	Bertoldo di Giovanni (1420-1491)
	Where	Tuscany
Owned	When	
	Who	Benoni Friedländer (1773-1858)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Filippo de Medici (Erzbischof) (1426-1474)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

[Relationship to location]	Who	Jesus Christ
	Where	
	When	
[Relation to time]	Who	
	Where	Italy
	When	15. century
	Who	
	Where	

## Keywords

- Bronze
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Geistlicher Fürst
- God
- Medal
- Medalist
- Modern history
- Portrait
- Renaissance
- Utensil

## Literature

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 240 Nr. 914 a (dieses Stück).
- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 161 Nr. 2 Taf. 31 (dieses Stück).
- J. G. Pollard, National Gallery of Art, Washington. Renaissance Medals I. Italy (2007) 302 Nr. 284 (ca. 1468/1469)..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 95 Nr. 359 (dieses Stück, um 1481).