

	<p>Object: Zwei [Drei] Tatarische Lieder</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Königlich Preußische Phonographische Kommission</p> <p>Inventory number: VII W 553</p>
--	---

## Description

Tonaufnahme auf Edison-Zylinder aus dem Kriegsgefangenenlager Puchheim. Drei Tatarische Lieder, von denen Waliachmetow die ersten beiden selbst verfasst hat. Interpreten: Sagissultan Waliachmetow und Ibadullin Mochtarulla.

## Basic data

Material/Technique:	Wachs-nicht-Wachs-Mischung
Measurements:	Spieldauer 01:58 min., Geschwindigkeit 195 U/min, Abmessung des Zylinders: 60 mm Durchmesser, 130 mm Länge

## Events

Image taken	When	1915-1918
	Who	Carl Stumpf (1848-1936)
	Where	Kriegsgefangenenlager Puchheim (WWI)
Image taken	When	1915-1918
	Who	Georg Schünemann (1884-1945)
	Where	Kriegsgefangenenlager Puchheim (WWI)
Sung	When	1915-1918
	Who	Sagissultan Waliachmetow (1875-)
	Where	Kriegsgefangenenlager Puchheim (WWI)
Sung	When	1915-1918
	Who	Ibadullin Mochtarulla (1888-)

Where Kriegsgefangenenlager Puchheim (WWI)

## Keywords

- Ethnomusicology
- Phonographwalze
- Prisoner-of-war camp
- Song
- Sound recording
- World War I