

 <p>Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Carsten Neubert [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Zwei Somali-Lieder: Rak ajaja (Spottlied) und Haki kina aburra</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Königlich Preussische Phonographische Kommission</p> <p>Inventarnummer: VII W 685 AK</p>
---	--

Beschreibung

Tonaufnahme auf Edison-Zylinder aus dem Kriegsgefangenenlager Ruhleben. Spottlied "Rak ajaja" und "Haki kina aburra". Interpret: Mohammed Noor.

Grunddaten

Material/Technik:

Wachs-nicht-Wachs-Mischung

Maße:

Spieldauer 01:53 min., Geschwindigkeit 198 U/min, Abmessung des Zylinders: 60 mm Durchmesser, 130 mm Länge

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1915-1918
	wer	Carl Stumpf (1848-1936)
	wo	Kriegsgefangenenlager Ruhleben (WWI)
Aufgenommen	wann	1915-1918
	wer	Georg Schünemann (1884-1945)
	wo	Kriegsgefangenenlager Ruhleben (WWI)

Schlagworte

- 1. Weltkrieg
- Kriegsgefangenenlager
- Lied
- Musikethnologie

- Phonographwalze
- Tonaufnahme