

	<p>Object: Tunesisches Rezitativ mit Uhat Sar Hassîn saba</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Königlich Preußische Phonographische Kommission</p> <p>Inventory number: VII W 7</p>
--	--

Description

Tonaufnahme auf Edison-Zylinder aus dem Kriegsgefangenenlager Wünsdorf während des Ersten Weltkriegs. Tunesisches Rezitativ mit Uhat "Sar Hassîn saba". Interpret: Mohammed ben Mohammed Salah.

Basic data

Material/Technique:	Wachs-nicht-Wachs-Mischung
Measurements:	Spieldauer 02:13 min., Geschwindigkeit 175 U/min, Abmessung des Zylinders: 60 mm Durchmesser, 130 mm Länge

Events

Image taken	When	1915-1918
	Who	Carl Stumpf (1848-1936)
	Where	Kriegsgefangenenlager Wünsdorf (WWI)
Image taken	When	1915-1918
	Who	Georg Schünemann (1884-1945)
	Where	Kriegsgefangenenlager Wünsdorf (WWI)

Keywords

- Ethnomusicology
- Phonographenwalze
- Prisoner-of-war camp

- Song
- Sound recording
- World War I