

	<p>Objekt: Marokkanisches Instrumentalstück (Tanz)</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Königlich Preußische Phonographische Kommission</p> <p>Inventarnummer: VII W 108</p>
--	---

Beschreibung

Tonaufnahme auf Edison-Zylinder aus dem Kriegsgefangenenlager Wünsdorf während des Ersten Weltkriegs. Marokkanisches Instrumentalstück (Tanz). Interpreten: Mohtar ben Ali (Bendir) und Mohammed ben Djeda (Laneda).

Grunddaten

Material/Technik: Wachs-nicht-Wachs-Mischung dunkelbraun
Maße: Spieldauer 01:17 min., Geschwindigkeit 255 U/min, Abmessung des Zylinders: 60 mm Durchmesser, 130 mm Länge

Ereignisse

Aufgenommen wann 1915-1918
wer Carl Stumpf (1848-1936)
wo Kriegsgefangenenlager Wünsdorf (WWI)

Aufgenommen wann 1915-1918
wer Georg Schünemann (1884-1945)
wo Kriegsgefangenenlager Wünsdorf (WWI)

Schlagworte

- 1. Weltkrieg
- Bendir (Musikinstrument)
- Kriegsgefangenenlager

- Lied
- Musikethnologie
- Phonographenwalze
- Tonaufnahme