

	<b>Objekt:</b> Tunesisches Rezitativ Dilbarni
	<b>Museum:</b> Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
	<b>Sammlung:</b> Königlich Preußische Phonographische Kommission
	<b>Inventarnummer:</b> VII W 114

## Beschreibung

Tonaufnahme auf Edison-Zylinder aus dem Kriegsgefangenenlager Wünsdorf während des Ersten Weltkriegs. Tunesisches Rezitativ "Dilbarni". Interpret: Mohammed ben Mohammed Salah.

## Grunddaten

<b>Material/Technik:</b>	Wachs-nicht-Wachs-Mischung
<b>Maße:</b>	Spieldauer 01:30 min., Geschwindigkeit 252 U/min, Abmessung des Zylinders: 60 mm Durchmesser, 130 mm Länge

## Ereignisse

<b>Aufgenommen</b>	wann	1915-1918
	wer	Carl Stumpf (1848-1936)
	wo	Kriegsgefangenenlager Wünsdorf (WWI)
<b>Aufgenommen</b>	wann	1915-1918
	wer	Georg Schünemann (1884-1945)
	wo	Kriegsgefangenenlager Wünsdorf (WWI)

## Schlagworte

- 1. Weltkrieg
- Kriegsgefangenenlager
- Lied
- Musikethnologie

- Phonographwalze
- Tonaufnahme