

 <p>Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Eva Ritz [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Tunesisches Volkslied: Mruba fnäni</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Königlich Preussische Phonographische Kommission</p> <p>Inventarnummer: VII W 126 AK</p>
--	--

Beschreibung

Tonaufnahme auf Edison-Zylinder aus dem Kriegsgefangenenlager Wünsdorf während des Ersten Weltkriegs. Tunesisches Volkslied: Mruba fnäni. Interpreten: Mohammed ben Mohammed Salah, Embarek Hammed Ben Ali (Bendir) und Buuza Mohammed ben Mohammed (Rheita).

Grunddaten

Material/Technik: Wachs-nicht-Wachs-Mischung schwarz
Maße: Spieldauer 02:18 min., Geschwindigkeit 217 U/min, Abmessung des Zylinders: 55 mm Durchmesser, 100 mm Länge

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1916
	wer	Carl Stumpf (1848-1936)
	wo	Kriegsgefangenenlager Wünsdorf (WWI)
Aufgenommen	wann	1916
	wer	Georg Schünemann (1884-1945)
	wo	Kriegsgefangenenlager Wünsdorf (WWI)

Schlagworte

- 1. Weltkrieg
- Bendir (Musikinstrument)

- Kriegsgefangenenlager
- Lied
- Musikethnologie
- Phonographenwalze
- Rheita (Musikinstrument)
- Tonaufnahme