

 <p>Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Eva Ritz [CC BY-NC-SA]</p>	<p><b>Objekt:</b> Tunesisches Volkslied: Mruba fnäni</p> <p><b>Museum:</b> Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Königlich Preussische Phonographische Kommission</p> <p><b>Inventarnummer:</b> VII W 126 AK</p>
--	--

## Beschreibung

Tonaufnahme auf Edison-Zylinder aus dem Kriegsgefangenenlager Wünsdorf während des Ersten Weltkriegs. Tunesisches Volkslied: Mruba fnäni. Interpreten: Mohammed ben Mohammed Salah, Embarek Hammed Ben Ali (Bendir) und Buuza Mohammed ben Mohammed (Rheita).

## Grunddaten

**Material/Technik:** Wachs-nicht-Wachs-Mischung schwarz  
**Maße:** Spieldauer 02:18 min., Geschwindigkeit 217 U/min, Abmessung des Zylinders: 55 mm Durchmesser, 100 mm Länge

## Ereignisse

Aufgenommen	wann	1916
	wer	Carl Stumpf (1848-1936)
	wo	Kriegsgefangenenlager Wünsdorf (WWI)
Aufgenommen	wann	1916
	wer	Georg Schünemann (1884-1945)
	wo	Kriegsgefangenenlager Wünsdorf (WWI)

## Schlagworte

- 1. Weltkrieg
- Bendir (Musikinstrument)

- Kriegsgefangenenlager
- Lied
- Musikethnologie
- Phonographenwalze
- Rheita (Musikinstrument)
- Tonaufnahme