

	<p>Object: Pasti, Matteo de': Guarino da Verona</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Medaillen, Renaissance</p> <p>Inventory number: 18216328</p>
--	---

## Description

Front: Brustbild des Guarino da Verona mit kurzen Haaren und einem auf der Schulter befestigten antiken Mantel nach links.

Rear: Innerhalb eines Lorbeerkranzes auf bewachsenem Grund ein Brunnen, auf dem eine männliche nackte Figur mit einem aufgestützten Schild in der linken und einer Keule (?) in der rechten Hand steht.

## Basic data

Material/Technique:

Bronze; cast

Measurements:

Weight: 276.99 g; Diameter: 95 mm

## Events

Created	When	1453
	Who	Matteo de' Pasti (1420-1468)
	Where	
Owned	When	
	Who	Benoni Friedländer (1773-1858)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Guarino da Verona (1374-1460)
	Where	
[Relationship to location]	When	

	Who	
	Where	Italy
[Relation to time]	When	15. century
	Who	
	Where	

## Keywords

- Allegory
- Architecture
- Bronze
- Medal
- Medalist
- Modern history
- Portrait
- Privatpersonen als Münzstand
- Renaissance
- Utensil

## Literature

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 38 Nr. 158 a (dieses Stück).
- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 47 Nr. 10 (dieses Stück).
- J. G. Pollard, National Gallery of Art, Washington. Renaissance Medals I. Italy (2007) 56 f. Nr. 39 (datiert vor 1453)..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 30 Nr. 53 Taf. 18 (diese Medaille).
- P. G. Pasini, Matteo de' Pasti: Problems of Style and Chronology in: J. G. Pollard (Hrsg.), Italian Medals. Studies in the History of Art 21 (1987) 143-159 150. 156 Abb. 9 (datiert 1453-1455 bzw. 1455/1456).
- S. K. Scher in: K. Christiansen - S. Weppelmann (Hrsg.), Gesichter der Renaissance. Katalog Berlin (2011) 211 Nr. 72 mit Abb. (dieses Stück).