

	Objekt: Laurana, Francesco: René d'Anjou und Jeanne de Laval
	Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	Sammlung: Medaillen, Renaissance
	Inventarnummer: 18218542

Beschreibung

Gußmedaille. René d'Anjou vermählte sich 1454 in zweiter Ehe mit Jeanne de Laval. Vorderseite: Brustbilder des René d'Anjou, vorn, und der Jeanne de Laval, dahinter, nach rechts. René mit Mütze und Pelzkragen, seine Gattin ebenfalls mit Kopfbedeckung und breiter Perlenkette.

Rückseite: Stehende Pax von vorn, in der rechten Hand einen Olivenzweig, in der linken Hand einen Helm haltend. Links neben ihr am Boden ein Panzer, rechts ein Olivenbaum. Rechts neben Pax Jahreszahl 1463 in lateinischen Buchstaben. Im Abschnitt Medailleursignatur.

Grunddaten

Material/Technik: Bronze; gegossen
Maße: Gewicht: 172.96 g; Durchmesser: 88 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1463
	wer	Francesco Laurana (ca. 1420/1425-vor 1502)
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Benoni Friedländer (1773-1858)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jeanne de Laval (1433-1498)

	wo	
Wurde	wann	
abgebildet		
(Akteur)		
	wer	René I. von Anjou (1409-1480)
	wo	
[Geographischer	wann	
Bezug]		
	wer	
	wo	Italien
[Zeitbezug]	wann	15. Jahrhundert
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Bronze
- Frau
- Gebrauchsgegenstand
- Gott
- König
- Medaille
- Medailleur
- Neuzeit
- Personifikation
- Porträt
- Renaissance

Literatur

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 17 Nr. 59 a Taf. 15 (Rs. in Abb.).
- G. Habich, Die Medaillen der italienischen Renaissance (1923) 51 Taf. 22,2 (dieses Stück).
- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 201 f. Nr. 4 Taf. 40 (dieses Stück).
- J. G. Pollard, National Gallery of Art, Washington. Renaissance Medals I. Italy (2007) 62 f. Nr. 43..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen 5 (1997) 24 Nr. 26 (dieses Stück).