

	<p>Tárgyak: Milano, Pietro da; René d'Anjou</p> <p>Intézmény: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: Medaillen, Renaissance</p> <p>Leltári szám: 18218556</p>
--	--

Leírás

Gussmedaille, oben gelocht. - Neuzeitliche Kopie und Nachguss einer Kombination der Vorder- und Rückseite der Medaillen Hill (1930) Nr. 54 und 51. Aus diesem Grunde nicht in den Bestandskatalog Börner (1997) aufgenommen.

Vorderseite: Brustbild des René d'Anjou im Panzer mit Mütze nach links. Vor dem Kopf eine Krone, rechts ein mit Lilien geschmückter Helm, der eine Lilie trägt.

Rückseite: Gewicht oder Glocke, gehalten von vier Kordeln, die oben zusammengeknotet sind, alles umgeben von Zweigen, auf der Glocke die Buchstaben 'ri' in gotischen Minuskeln, links und rechts daneben EN - VN.

Gelocht: Absichtlich angebrachtes Loch (oder mehrere) zur Befestigung an einem Gehänge oder einer Unterlage. Im Falle von Papiergeld häufig Lochung zum Zeichen der Entwertung.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Bronze; gegossen

Méreték:

Gewicht: 101.81 g; Durchmesser: 83 mm

Események

Vázlat

mikor

1461

készítése

ki

Pietro da Milano (1410-1473)

hol

Ábrázolás

mikor

ki

I. René nápolyi király (1409-1480)

hol

[Földrajzi

mikor

vonatkozás]

	ki	
	hol	Olaszország
[Időbeli vonatkozás]	mikor	15. század
	ki	
	hol	

Kulcsszavak

- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Használati tárgy
- allegória
- arckép
- bronz
- heraldika
- király
- reneszánsz
- Újkor
- érem
- éremművész

Szakirodalom

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 15 f. Nr. 54 a (dieses Stück). Vgl. ebd. Nr. 54 (Vs.) und Nr. 51 (Rs.). Siehe auch J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 197 f. Nr. 1 (Rs.) und 3 (Vs.)..