

	<p>Objekt: Hadrianotherai</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18221458</p>
--	--

Beschreibung

Zentrierpunkt auf Vorder- und Rückseite. - Der Bildnistypus des jugendlichen und bartlosen Caracalla ist vor ca. 206 n. Chr. zu datieren.

Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des jugendlichen Caracalla mit Lorbeerkrantz in der Rückenansicht nach r.

Rückseite: Dionysos steht in der Vorderansicht, den Kopf nach l. gewandt. In der vorgestreckten r. Hand hält er einen Trinkbecher (kantharos) über einen zu seinen Füßen sitzenden Panther, mit dem l. Arm stützt er sich auf einen Thyrsosstab.

Zentrierpunkt: Ein oder mehrere Zentrierpunkte wurden vor dem Prägevorgang in den Schrötling eingebracht.

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze; geprägt
Maße:	Gewicht: 11.71 g; Durchmesser: 27 mm; Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	198-206 n. Chr.
	wer	
	wo	Hadrianotherai
Verkauft	wann	
	wer	Osman Nouri (Noury) Bey
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Caracalla (188-217)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Kleinasien
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Aurelius Attalus Moschianos (Hadrianotherai)
	wo	

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Gott
- Münze
- Münzmeister
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- H. von Fritze, Die antiken Münzen Mysiens (1913) 205 Nr. 587,1 (dieses Stück)..