

	<p>Object: Pisano, Antonio, gen. Pisanello: Leonello d'Este</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Medaillen, Renaissance</p> <p>Inventory number: 18228140</p>
--	---

Description

Front: Büste des Leonello d'Este mit dichtem, gelocktem Haar im gemusterten Gewand nach rechts.

Rear: Mast, an dem ein vom Wind aufgeblähtes Segel befestigt ist. Davor sitzen auf steinigem Boden zwei Männer, beide unbekleidet, links ein Greis, rechts ein junger Mann.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Basic data

Material/Technique:	Bronze; cast
Measurements:	Weight: 118.72 g; Diameter: 69 mm

Events

Created	When	1441-1443
	Who	Pisanello (1395-1455)
	Where	Emilia-Romagna
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Leonello d'Este, Marquis of Ferrara (1407-1450)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

[Relation to time] When 15. century

Who

Where

Keywords

- Allegory
- Bronze
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Medal
- Medalist
- Modern history
- Portrait
- Renaissance
- Weltliche Fürsten

Literature

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 9 Nr. 25 a (dieses Stück)..
- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 34 Nr. 10 (dieses Stück).
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 21 Nr. 11 (dieses Stück, Ferrara, 1441-1443).