

	<p>Objekt: Amadei, Amadio, gen. Amadio da Milano: Borso d'Este</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Medaillen, Renaissance</p> <p>Inventarnummer: 18228218</p>
--	--

## Beschreibung

Guß.

Vorderseite: Büste des Borso d'Este nach links.

Rückseite: Blume mit zwei langen Blättern, darüber Türklopfer mit Drachengriff.

## Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; gegossen

Maße:

Gewicht: 52.17 g; Durchmesser: 51 mm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1441
	wer	Amadio da (eigentlich Amadei, Amadeo) Milano (-um 1483)
	wo	Emilia-Romagna
Besessen	wann	
	wer	Benoni Friedländer (1773-1858)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Borso d'Este (1413-1471)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	

	wo	Italien
[Zeitbezug]	wann	15. Jahrhundert
	wer	
	wo	

## Schlagworte

- Allegorie
- Bronze
- Gebrauchsgegenstand
- Medaille
- Medailleur
- Neuzeit
- Pflanze
- Porträt
- Renaissance
- Weltliche Fürsten

## Literatur

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 20 Nr. 69 a (dieses Stück).
- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 52 Nr. 2 (dieses Stück).
- J. G. Pollard, National Gallery of Art, Washington. Renaissance Medals I. Italy (2007) 69 Nr. 48 (datiert um 1441)..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 25 Nr. 29 Taf. 14 (dieses Stück, vor 1441).