

	<p>Object: Lixignolo, Jacopo: Borso d'Este</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Medaillen, Renaissance</p> <p>Inventory number: 18228219</p>
--	--

Description

Front: Büste des Borso d'Este nach rechts. Hohe Mütze mit Agraffe, Hemd, Oberhemd mit verschiedenem Schmuckwerk, aufwendige Halskette.

Rear: In felsiger Berglandschaft unter strahlender Sonne ein Einhorn, welches sein Horn in ein Gewässer taucht.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Basic data

Material/Technique: Bronze; cast
Measurements: Weight: 155.75 g; Diameter: 80 mm

Events

Created	When	1460
	Who	Jacopo Lixignolo
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Borso d'Este (1413-1471)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

[Relation to time] When 15. century

Who

Where

Keywords

- Allegory
- Bronze
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Medal
- Medalist
- Modern history
- Mythical creature
- Portrait
- Renaissance
- Weltliche Fürsten

Literature

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 26 Nr. 94 b (dieses Stück).
- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 57 (dieses Stück).
- J. G. Pollard, National Gallery of Art, Washington. Renaissance Medals I. Italy (2007) 75 Nr. 54..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 27 Nr. 39 (dieses Stück).