

	<p>Objekt: Pergamon</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18245453</p>
--	--

## Beschreibung

Die Rückseite präsentiert den Tempel der Roma und des Augustus, dessen Bau den Hellenen als provinziellen Kaiserkulttempel Octavianus 29 v. Chr. auf eine Anfrage hin gestattet hatte (Cassius Dio 51,20,7). Weder von der Statue noch vom Tempel haben sich Reste erhalten. Doch ist auf anderen Prägungen - das Neokorietmotiv findet sich auch auf Emissionen unter Augustus, Tiberius, Nero, Domitianus und Traianus - zumindest erkennbar, dass die Kultstatue den Princeps als Gepanzerten mit einer Lanze darstellte. - Im RPC werden die Typen Nr. 2370 und 2371 als zusammenhängende Emissionen bestimmt. Da RPC I Nr. 2371 Britannicus und Nero Caesar ehrt, ergibt sich daraus die hier vorgenommene Datierung von Nr. 2370.

Vorderseite: Kopf des Claudius nach r.

Rückseite: Statue des Augustus steht in Vorderansicht im mittleren Frontjoch des Neokorietempels.

Provenienz: Mindestens seit 1868 im Bestand des Münzkabinetts.

## Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 4.86 g; Durchmesser: 18 mm;  
Stempelstellung: 12 h

## Ereignisse

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Augustus (-63-14)

wo

Hergestellt	wann	50-54 n. Chr.
	wer	
	wo	Pergamon
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Claudius (Kaiser) (-10-54)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Kleinasien

## Schlagworte

- Antike
- Architektur
- Bronze
- Herrschaft
- Münze
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

## Literatur

- B. Weisser, Die kaiserzeitliche Münzprägung von Pergamon (Diss. Phil. München 1995) 3. T 145 Nr. 851 (dieses Stück, 41-54 n. Chr.).
- RPC I Nr. 2370,6 (dieses Stück, 50-54 n. Chr.).