

	<p>Objekt: Kraftfigur nkisi nkondi</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Afrika</p> <p>Inventarnummer: III C 3918</p>
--	---

## Beschreibung

Eintrag im historischen Hauptkatalog: Quando-Quando. Fetisch, welcher Unrecht und Beleidigungen rächt. Er wird jedoch nur selten angerufen. Er sucht den ihm bezeichneten Menschen mit Krankheiten aller Art heim. Bei jedesmaliger Anrufung wird dem Fetisch ein Nagel in den Rücken geschlagen.

ditto [GeoBezug wie III C 3913] = "Congo".

Form: im Rücken ein viereckiges Loch und eingeschlagene Nägel, geöffneter Mund mit roter Zunge und weißen Zähnen, um den Hals ein Lederband und ein geflochtenes Band mit einem Metallring, Schwanz eingerollt

Farbe: schwarz, rot, weiß

Muster: Bemalung: rote und weiße Punkte

Erhaltungszustand: Schadhaf (Medizinansatz auf dem Rücken fehlt, rostige Nägel, Farben verwischt)

Sammler: Mattenklodt, Jul.

## Grunddaten

Material/Technik: Polychrome Holzfigur mit Keramik, Federn, Haut und Pflanzenfasern

Maße: Objektmaß: 31 x 18 x 68,5 cm; Gewicht: 3,8 kg

## Ereignisse

Hergestellt	wann	19. Jahrhundert
	wer	Bakongo (Kongo)
	wo	Demokratische Republik Kongo

Hergestellt	wann	19. Jahrhundert
	wer	Bakongo (Kongo)
	wo	Provinz Cabinda
Hergestellt	wann	19. Jahrhundert
	wer	Bakongo (Kongo)
	wo	Unterer Kongo
Gesammelt	wann	
	wer	Mattenklodt, Jul.
	wo	