

	Objeto: Wermuth, Christian: Postumus
	Museu: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	Coleção: Medaillen, Barock und Rokoko
	Número no inventário: 18263949

Descrição

Christian Wermuth schuf zwischen 1694 und 1715 (einige Stücke sind zwischen 1702 und 1715 entstanden, aber schon spätestens 1702 geplant) eine Medaillenserie (Suite) von über 200 einzelnen Geprägten unter dem Titel „Numismata omnium Romanorum mnemonica, ordine descripta et imaginibus repraesentata“, auch als Druck erschienen in den Jahren 1702 und 1715. Die Reihe reichte bis in die Gegenwart, jene der römischen Kaiser von Julius Caesar bis Romulus Augustus umfasste 125 Stücke.

Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des Postumus mit Strahlenkrone nach rechts. Darunter die Signatur C PR CAES [AE ligiert].

Rückseite: 16-zeilige Aufschrift. Unten die Signatur C W.

Basic data

Material / Técnica:	Kupfer; geprägt
Dimensões:	Gewicht: 14.39 g; Durchmesser: 32 mm; Stempelstellung: 12 h

Events

Criado em	quando	1699-1715
	quem	Christian Wermuth (1661-1739)
	onde	Turingia
Foi retratado	quando	
	quem	Marco Cassiano Latínio Póstumo (-269)
	onde	
[Referência geográfica]	quando	

quem
onde Alemanha
[Relação ao
tempo] quando Século 17

quem
onde
[Relação ao
tempo] quando Século 18

quem
onde

Etiquetas

- Berühmte Persönlichkeit
- Bronze
- Medalha
- Medalhista
- Neuzeit
- Privatpersonen als Münzstand
- Retrato

Bibliografia

- C. Wohlfahrt, Christian Wermuth ein deutscher Medailleur der Barockzeit - a German medallist of the Baroque age (1992) 39.
- L. Bürchner, Die römischen und deutschen Kaiser von 44 vor Chr. bis 1711 nach Chr. in Abbildungen mit Wahlsprüchen von Christian Wermuth - Nürnberg (1886) 14 Nr. 48.
- L. Calian - A. Alföldy Gazdac, Die Kaiser-Suite Medaillen von Christian Wermuth im Münzkabinett des Siebenbürgischen Nationalmuseums - Klausenburg (2014) 134 Nr. 76..