

	القطع:	Torre, Giulio della: Selbstbildnis
	المتاحف:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	المجموعات :	Medaillen, Renaissance
	رقم الارشفة:	18265063

وصف

Oben gelocht.

Vorderseite: Kopf des Giulio della Torre nach links.

Rückseite: Ein Engel, Giulio della Torre nach rechts vorangehend, weist ihm den Weg.

Gelocht: Absichtlich angebrachtes Loch (oder mehrere) zur Befestigung an einem Gehänge oder einer Unterlage. Im Falle von Papiergeld häufig Lochung zum Zeichen der Entwertung.

بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Bronze; gegossen

قياسات:

Gewicht: 128.35 g; Durchmesser: 72 mm

فعاليات

مُنشأ

متى

1529

من

Giulio della Torre (1480-1531)

اين

فينيتو

Owned

متى

Karl Asmund Rudolphi (1771-1832)

من

اين

مُصور

متى

Giulio della Torre (1480-1531)

من

[العلاقة مع الموقع]

متى

من

اين

[العلاقة مع الوقت]

متى

إيطاليا

القرن ال 16

من
اين

وسوم

- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Privatpersonen als Münzstand
- برونز
- بورتيره
- عصر النهضة
- عصور حديثة
- ميدالي
- ميدالية

الادب

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) Nr. 572 a Taf. 103 (dieses Stück)..
- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 107 Nr. 1 Taf. 19 (dieses Stück).
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 65 Nr. 219 Taf. 42 (dieses Stück).