

	<b>Object:</b> Tabakpfeifenkopf
	<b>Museum:</b> Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
	<b>Collection:</b> Afrika
	<b>Inventory number:</b> III C 24807

## Description

Dieser Pfeifenkopf aus Ton wurde Anfang des 20. Jahrhunderts in Bamunka im Kameruner Grasland hergestellt. Er ist mit einem Muster aus Kaurischnecken verziert. Im Grasland dienten Kaurischnecken als Währung. Um 1900 rauchten Könige, Würdenträger und Familienoberhaupter im Grasland Tabak. Je höher der Rang des Rauchers war, desto prachtvoller sollte die Pfeife sein.

Um 1908 gab der Ethnologe Bernhard Ankermann (\*1869 - †1943) während einer Forschungsreise nach Kamerun Dutzende von Tabakspfeifen bei lokalen Künstlern in Auftrag. Er kaufte andere Pfeifen in lokalen Märkten. Sie waren unbenutzt als das damalige Königliche Museum für Völkerkunde sie erwarb.

Sammler: Ankermann, Bernhard

## Basic data

Material/Technique:	Keramik (schwarz)
Measurements:	Höhe x Breite x Tiefe: 16 x 8 x 15 cm; Gewicht: < 2 kg

## Events

Created	When	
	Who	
	Where	Bamunka
Collected	When	
	Who	Bernhard Ankermann (1859-1943)
	Where	

[Relationship  
to location]

When

Who

Where     **Cameroon**

## **Keywords**

- Tobacco