

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Abydos</p> <p>Museum: Münzkabinett<br/>Geschwister-Scholl-Straße 6<br/>10117 Berlin<br/>030 / 266424242<br/>ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Archaik und<br/>Klassik</p> <p>Inventory<br/>number: 18266303</p> |
|--|--|

## Description

Front: Kopf des Apollon mit Lorbeerkranz nach r.

Rear: Adler mit geschlossenen Flügeln nach l. Im l. F. unten ein Gerstenkorn im Kranz. Im r. F. der Beamtenname APXEΣTPAT[OΣ].

## Basic data

|                     |  |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Silver; struck                                     |
| Measurements:       | Weight: 2.64 g; Diameter: 14 mm; Die-axis:<br>10 h |

## Events

|                               |       |                                     |
|-------------------------------|-------|-------------------------------------|
| Created                       | When  | 350-325 BC                          |
|                               | Who   |                                     |
|                               | Where | Abydos                              |
| Commissioned                  | When  |                                     |
|                               | Who   | Archestratos ( ca. 346-336 v. Chr.) |
|                               | Where |                                     |
| Owned                         | When  |                                     |
|                               | Who   | Arthur Löbbecke (1850-1932)         |
|                               | Where |                                     |
| [Relationship<br>to location] | When  |                                     |
|                               | Who   |                                     |

Where     Anatolia

## Keywords

- 1/2 Drachme (Hemidrachme)
- Animal
- City
- Classical antiquity
- Coin
- God
- Klassik
- Mintmaster
- Silver

## Literature

- E. Babelon, *Traité des Monnaies Grecques et Romaines* II-2 (1910) 1329 f. Nr. 2463 (persisches Tetrobol, ca. 340-300 v. Chr.).