Objekt:	Tabakpfeifenkopf (Fetsome)
Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Afrika
Inventarnummer:	III C 24906

Beschreibung

Dieser Pfeifenkopf aus Ton stellt eine sitzende menschliche Figur dar. Er wurde Anfang des 20. Jahrhunderts in Bekom im Kameruner Grasland hergestellt. Um 1900 rauchten Könige, Würdenträger und Familienoberhäupter im Grasland von Kamerun Tabak. Je höher der Rang des Rauchers war, desto prachtvoller sollte die Pfeife sein.

Um 1908 gab der Ethnologe Bernhard Ankermann (*1869 - †1943) während einer Forschungsreise nach Kamerun Dutzende von Tabakspfeifen bei lokalen Künstlern in Auftrag. Er kaufte andere Pfeifen in lokalen Märkten. Sie waren unbenutzt als das damalige Königliche Museum für Völkerkunde sie erwarb.

Angaben zur Herkunft:
Bernhard Ankermann (14.02.1859 - 26.10.1943), Sammler
1908
Kamerun (Land)
Babekom (Ethnie)

Grunddaten

Material/Technik:	Keramik
Maße:	Höhe x Breite x Tiefe: 15 x 6,3 x 8,6 cm; Gewicht:

Ereignisse

Hergestellt	wann	1908
	wer	
	wo	Kamerun

Beauftragt	wann	1908
	wer	Bernhard Ankermann (1859-1943)
	wo	Kamerun

Schlagworte

- Keramik
- Pfeifenkopf