

	<p>Objekt: Alexeev, Vladimir Ephraimovich und Sizorsky, M.: Frieden zwischen Russland und Persien</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Medaillen, Klassizismus</p> <p>Inventarnummer: 18269171</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Prägung auf den Frieden von Turkmantschai, mit dem der russisch-persische Krieg (1826-1828) beendet wurde. In ihm wurde der Arat als Grenzfluss zwischen Russland und Persien festgelegt, Russland erwarb einige Gebiete, unter anderem das Khanat Jerewan. Bei M. Diakov, *Medals of the Russian Empire IV* (2006) 48 Nr. 476,1 ist die Medailleursinitiale C (kyrillisch) in der Beschreibung nicht erwähnt. Sie dürfte auf den Medailleur M. Sizorsky zu beziehen sein, der auch die Rückseite der Medaille 1829 auf den Frieden mit der Türkei schuf (ebd. IV Nr. 477,1).

Vorderseite: Der Berg Ararat vor aufgehender Sonne im Meer. Auf dem Berg die Arche Noah. Oben die Jahreszahl 2242 (Jahr Annus Mundi, seit Schöpfung der Welt) als Zeitpunkt der Sintflut. Unten rechts im Meer die kyrillischen Initialen B. A. (Vladimir Alexeev).

Rückseite: Ansicht einer Stadt (Jerewan?) vor dem Berg Ararat, darauf die russische Fahne. Oben Kreuz zwischen der geteilten Jahreszahl 18-28, umher Strahlen. Rechts neben der Stadt die kyrillische Initiale C (M. Sizorsky).

Provenienz: Überweisung des Königs [Friedrich Wilhelm III.] an das Münzkabinett.

Grunddaten

Material/Technik:

Gold; geprägt

Maße:

Gewicht: 223.36 g; Durchmesser: 65 mm;
Stempelstellung: 12 h

Ereignisse

Hergestellt

wann

1828

wer

Wladimir Ephraimovich Alexejew

wo

Sankt Petersburg

Hergestellt	wann	1828
	wer	M. Sizorsky
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Osteuropa
[Zeitbezug]	wann	19. Jahrhundert
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Christliche Ikonographie
- Frieden
- Gold
- Historisches Ereignis
- Kaiserin
- Klassizismus
- Medaille
- Medailleur
- Neuzeit
- Stadtansicht

Literatur

- M. Diakov, Medals of the Russian Empire IV (2006) 48 Nr. 476,1..