

	<p>Objekt: Schalenträgerfigur</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Afrika</p> <p>Inventarnummer: III C 26506</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

"Holzfigur, männlich mit Schale. Haar und Bart von Menschenhaar. Die Figur wird beim Opfer auf den Platz gestellt, wo die Geister in der Erde wohnen. H. 94 cm. Bafum, Ijuo"

Die ovalen Augen, die Nase mit breiten Flügeln, der breite schmallippige Mund, das scharfkantige Kinn, die Wangen und die kleinen Ohren sind herausgearbeitet. Die nach hinten herausragende Frisur ist zum Teil mit Menschenhaar besetzt und setzt sich in einem herabhängenden Zopf aus dem gleichen Material fort. Der Kopf sitzt fast ohne Hals auf den breiten Schultern. Der lange, gebogene Körper verjüngt sich zu den Hüften hin. Das Rückgrat ist durch eine Furche angedeutet. Die dünnen Arme sind geknickt und halten eine große Schale, die auf den Oberschenkeln ruht. Die gerundeten Hüften sind relativ breit, doch verjüngen sich die Oberschenkel bald und enden in dünnen Beinen. Füße und Bank stehen auf einem runden Sockel, dessen Oberseite gerundet ist. Die Figur ist dunkelbraun, Augenränder und Mund sind weiß bemalt.

Angaben zur Herkunft:

Artur Fechtner, Sammler

Kamerun (Land)

Bafum (Ethnie)

Nordwest-Region (Region)

Ijuo

## Grunddaten

Material/Technik:

Holz, Haar (Mensch), Farbpigmente, Patina

Maße:

Höhe x Breite x Tiefe: 95 x 34 x 40 cm;

Gewicht: 13,5 kg

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Bafum (Volk)
	wo	Region Nord-Ouest (Kamerun)
Gesammelt	wann	
	wer	Wilhelm Fechtner (1882-1942)
	wo	

## Schlagworte

- Holzfigur