

	<p>Object: Boldù, Giovanni: Nikolaus Schlifer</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Medaillen, Renaissance</p> <p>Inventory number: 18269289</p>
--	---

Description

Front: Drapiertes Brustbild des Nikolaus Schlifer nach links.

Rear: Apollon mit Lorbeerkranz steht mit einer Leier (kithara) im linken Arm und einem Band in der gesenkten rechten Hand in der Vorderansicht.

Provenience: Mindestens seit 1882 im Bestand des Münzkabinetts.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Basic data

Material/Technique:	Bronze; cast
Measurements:	Weight: 196.31 g; Diameter: 81 mm

Events

Created	When	1457
	Who	Giovanni Boldù (1454-1475)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Nikolaus Schlifer
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

[Relation to time] When 15. century

Who

Where

Keywords

- Allegory
- Bronze
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Medal
- Medalist
- Modern history
- Portrait
- Privatpersonen als Münzstand
- Renaissance

Literature

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 110 Nr. 418 a (dieses Stück, Rs. Apollon).
- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 87 Nr. 3 Taf. 15 (dieses Stück, Rs. Apollon).
- J. G. Pollard, National Gallery of Art, Washington. Renaissance Medals I. Italy (2007) 181 Nr. 161 (Rs. Orpheus)..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 53 f. Nr. 156 (dieses Stück, Rs. Orpheus).