[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/18697 vom 03.05.2024]

Objekt:	Brustschmuck für den Tanz (Wôm)
Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Afrika
Inventarnummer:	III C 43575

Beschreibung

Dieser Tanzkürass aus dem Dorf Antulla in Guinea-Bissau besteht aus rot- und schwarzgefärbten Borassuszweigstreifen. Der Kürass wird beim Tanzen am Leib getragen. Nur junge Männer dürfen ihn bei dem Initiationsritual "Fanado" tragen.

Hauptkatalog: Tanzkürass, bestehend aus zusammengeflochtenen, rot und schwarz gefärbten Bambusstreifen. Gesamtbreite ca. 12 cm.

Angaben zur Herkunft:
Forschungsreise Prof. Bernhard Struck & Dr. Hugo Bernatzik, Sammler
Guinea (Bissau) (Land/Region)
Antulla (Dorf)
Pepel (Ethnie)

Grunddaten

Material/Technik:	Pflanzenfaser (Borassus); Schnur; Leder
Maße:	Höhe x Breite x Tiefe: 12 x 31 x 25 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Pepel
	wo	Reino de Antula

Schlagworte

- Brustschmuck

- Tanz