Objekt:	Oberarmschmuck (Tanz)
Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Afrika
Inventarnummer:	III C 43747 a,b

Beschreibung

Tanzschmuck dieser Art wurden von jungen Männern, in Tanzanzugen gekleidet, zum Fanadotanzen (Übergangsritus) getragen. Nur die jenigen, die an die Fanadozeremonie teilnehmen, dürfen solches Schmuck tragen.

Hauptkatalog: Große und kleine Oberarmquaste aus Bast zum Tanzanzug der Knaben, bestehend aus geflochtenen Ringen mit dicken Fransenbüschel.

Angaben zur Herkunft:
Forschungsreise Prof. Bernhard Struck & Dr. Hugo Bernatzik, Sammler
Guinea (Bissau) (Land/Region)
Antulla (Dorf)
Pepel (Ethnie)

Grunddaten

Material/Technik:	Bast
Maße:	Höhe x Breite x Tiefe: 38 x 20 x 8 cm (Lagermaß)

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Pepel
	wo	Reino de Antula

Schlagworte

- Armschmuck

- Tanz