

	<p>Objekt: Guazzalotti, Andrea: Papst Nikolaus V.</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Medaillen, Renaissance</p> <p>Inventarnummer: 18270477</p>
--	---

Beschreibung

Oben zur Präsentation der Vorderseite gelocht.

Vorderseite: Brustbild des Nikolaus V. mit Tonsur und im Pluviale nach links.

Rückseite: Der Papst fährt in einem Boot, darauf ECLESIA, nach rechts.

Gelocht: Absichtlich angebrachtes Loch (oder mehrere) zur Befestigung an einem Gehänge oder einer Unterlage. Im Falle von Papiergeld häufig Lochung zum Zeichen der Entwertung.

Grunddaten

Material/Technik:

Blei; gegossen

Maße:

Gewicht: 248.71 g; Durchmesser: 76 mm

Ereignisse

Hergestellt wann 1455
 wer Andrea Guazzalotti (1435-1495)
 wo Latium

Besessen wann
 wer Benoni Friedländer (1773-1858)
 wo

Wurde
abgebildet
(Akteur) wann
 wer Nikolaus V. (Papst) (1397-1455)
 wo

[Geographischer wann
Bezug]

	wer	
	wo	Italien
[Zeitbezug]	wann	15. Jahrhundert
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Gebrauchsgegenstand
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Geistlicher Fürst
- Herrschaft
- Medaille
- Medailleur
- Neuzeit
- Porträt
- Renaissance

Literatur

- A.Smółucha-Sładkowska, Nicholas V as gubernator naviculae. The first papal medal and the pope's funeral orations, *The Medal* 79, 2021, 13-21 Abb. 1 (dieses Stück)..
- G. F. Hill, *A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini* (1930) 9 Nr. 741 a (dieses Stück).
- J. Friedländer, *Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts* (1430-1530). *Ein Beitrag zur Kunstgeschichte* (1882) 134 Nr. 1 mit Zeichnung (dieses Stück).
- L. Börner, *Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock* (1450-1750). *Berliner Numismatische Forschungen* 5 (1997) 78 Nr. 271 (dieses Stück).