

	<p>Objet: Guazzalotti, Andrea: Papst Pius II.</p> <p>Musée: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Medaillen, Renaissance</p> <p>Numéro d'inventaire: 18271147</p>
--	---

Description

Vorderseite: Brustbild des Papstes Pius II. im Pluviale nach links.

Rückseite: Der Pelikan nährt seine Jungen im Nest.

Données de base

Matériau/Technique:

Bronze; gegossen

Dimensions:

Gewicht: 65.27 g; Durchmesser: 54 mm

Événements

Fabriqué	quand	1458-1464
	qui	Andrea Guazzalotti (1435-1495)
	où	Latium
Détenu	quand	
	qui	Benoni Friedländer (1773-1858)
	où	
Détenu	quand	
	qui	Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
	où	
A été illustré (acteur)	quand	
	qui	Pie II (1405-1464)
	où	

[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Italie
[Référence temporelle]	quand	15ème siècle
	qui	
	où	

Mots-clés

- Allégorie
- Bronze
- Histoire moderne
- Médaille
- Médailleur
- Portrait
- Privatpersonen als Münzstand
- Renaissance
- animal

Documentation

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 194 Nr. 749 a (dieses Stück, Guazzalotti zugeschrieben).
- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 135 Nr. 5.
- J. G. Pollard, National Gallery of Art, Washington. Renaissance Medals I. Italy (2007) 254 f. Nr. 235.
- J. Klauß, Die Medaillensammlung Goethes I. Die Kunstmedaille in Deutschland 13 (2000) 29 Nr. 21 mit Abb. (dieses Stück). - Ebd. II (2000) 71 f. Nr. 591 dieses Stück erwähnt in einem Brief Goethes an David Friedländer vom 15.1.1813..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 79 Nr. 274 (dieses Stück).