

	<p>Object: Pergamon</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 18207804</p>
--	--

Description

Front: Kopf des Traianus mit Lorbeerkranz nach r. Zwei Gegenstempel: Säugung des Telephos durch Tier und Leier.

Rear: Gottheit sitzt auf einem Thron nach l. In ihrer ausgestreckten Hand hält sie eine Schale (phiale) und im l. Arm ein Zepter.

Countermarked: The impression left by a countermark punch. A tool that is used to punch into a coin subsequent to the original striking an additional mark or symbol that had meaning in the contemporary context of the coin - for example to mark a specific payment or to revalue a coin). Objects from early modern collections sometimes bear countermarks as a sign of ownership.

Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 14.64 g; Diameter: 26-32 mm; Die-axis: 12 h

Events

Created	When	98-102 n. Chr.
	Who	
	Where	Pergamon
Found	When	
	Who	
	Where	Pergamon
Owned	When	

	Who	Antikensammlung Berlin
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Trajan (53-117)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia

Keywords

- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Portrait

Literature

- B. Weisser, Die kaiserzeitliche Münzprägung von Pergamon (Diss. Phil. München 1995) 6.3. T 382 Nr. 861 (diese Münze).
- RPC III Nr. 1704,1 (dieses Stück). - Vgl. zu den Gegenstempeln: C. J. Howgego, Greek Imperial Countermarks (1985) Nr. 317 (Säugung). Nr. 420 (Lyra) (diese Münze erwähnt)..