

	<p>Objekt: Schalenzither mit Resonator</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Afrika</p> <p>Inventarnummer: III E 3588</p>
--	---

Beschreibung

Eine langgestreckte Schale mit steilen Innenwänden und planem Boden; zu den Schmalseiten hin, die jeweils sechs schräggebohrte Saitenführungsperforationen tragen, leicht aufgebogen (Typ D). Ein Saitenschnurende ist um einen in Längsrichtung angeschnitzten Stielfortsatz gewickelt, das andere [ist] auf dem Schalenrand unter die letzte Ausspannung geklemmt und mit einem Knoten gesichert. Ein oben offener, kugelförmiger Kalebassenresonator. Eine unterhalb der Saitenebene die Schale umlaufende Anbindungsschnur. Diese [ist] zugleich an ein[en] unter der Kalebassenöffnung ruhendes, rundes Querholz gebunden. Am Resonator zahlreiche [befinden sich] Bruchstellenvernähungen mit pflanzlicher Schnur. Die Längswände der Schale [sind] außen in Kerbschnitttechnik bearbeitet. Geometrische Motive und Tiermotive. Am Stiel [befindet sich] ein großer, angeschnitzter, radförmiger Fortsatz.

aus Ulrich Wegner: Afrikanische Saiteninstrumente, Staatliche Museen Berlin – SPK, 1984 (Anhang Objektkatalog)

Sammler: Stuhlmann, Franz

Grunddaten

Material/Technik:	Holz; Pflanzenfaser; Kürbisschale
Maße:	Länge: 71 cm; Höhe: 28,5 cm; Durchmesser: 3,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	
	wo	Usaramo
Gesammelt	wann	

wer Franz Stuhlmann (1863-1928)
wo

Schlagworte

- Schalenzither