

	<p>Object: Schalenzither</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Afrika</p> <p>Inventory number: III E 13289</p>
--	--

Description

Eine langgestreckte, breite Schale mit nahezu planem Boden, längsseitig steilen Innenwänden und flach nach außen abfallenden, erhöhten Schmalseiten, an denen der Schalen- und Öffnungsumriß gerundet ist (Typ A). Leicht über das Schaleninnere gewölbte Querwände. An jeder Schmalseite [sind] neun tiefe Saitenführungsschlitze. Die Saitenschnur [ist] nur fragmentarisch erhalten. Ein dünner, der Wandrundung folgender und in eine Rinnenvertiefung eingelegter Holzsteg, dessen Enden in Wandvertiefungen stecken. Der zweite Schmalseitensteg fehlt. Seitlich eine kleine Schmalrandperforation (wohl zur Anbindung einer Saitenschnur). Darüber hinaus ein in eine Längswand eingebranntes Perforationspaar. Sechs große, runde, gleichfalls eingebrannte Bodenperforationen, symmetrisch um einen zentralen Perforationsschlitz herum angeordnet. Die Schmalseiten der Schale sind schwarzgebrannt.

aus Ulrich Wegner: Afrikanische Saiteninstrumente, Staatliche Museen Berlin – SPK, 1984 (Anhang Objektkatalog)

Angaben zur Herkunft:

Adolf Friedrich Herzog zu Mecklenburg-Schwerin (10.10.1873 - 5.8.1969), Sammler

Tanzania (Land/Region)

Kongo (Land/Region)

Manyema (Ethnie)

Basic data

Material/Technique:

Korpus: Holz; Steg: Rindenstreifen; Saiten: Sehne (gedreht); Dekor: Brandlöcher im Schalenboden und Rand, schwarz gebrannter Schalenseitenrand

Measurements:

Länge x Breite x Höhe: 68,5 x 18,3 x 4 cm

Events

Created	When	
	Who	Manyema
	Where	Tanzania
Created	When	
	Who	Manyema
	Where	Democratic Republic of the Congo
Collected	When	
	Who	Duke Adolf Friedrich of Mecklenburg (1873-1969)
	Where	

Keywords

- Schalenzither