

	<p>Objekt: Kantimbwa</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Afrika</p> <p>Inventarnummer: III E 18968 a,b</p>
--	--

Beschreibung

Ein langes Rundholz - zur Hälfte stark gekrümmt - mit zwei leicht zugespitzten Enden. Eine Drahtsaite [vorhanden]. Ein zu einer Doppelschlinge geschlungenes, über die Stabspitze geschobenes Saitenende [ebenfalls]. Auf der anderen Seite eine den Abstand zwischen Saite und Stabende überbrückende Elektrokabel-Schlinge. Ein unten offener, kugelförmiger Kalebassenresonator. Eine den Stab und die Saite umlaufende, im Inneren des Resonators an ein Querholz gebundene Drahtschlinge. Zwischen dem Stab und dem Resonator [ist] ein aus Stoff gewickelter Polsterring.

aus Ulrich Wegner: Afrikanische Saiteninstrumente, Staatliche Museen Berlin – SPK, 1984 (Anhang Objektkatalog)

Angaben zur Herkunft:

Siegwart Kriebel, Sammler
Sambia (Zambia) (Land/Region)
Gwembe-Tal (Land/Region)
Tonga (Ethnie)

Grunddaten

Material/Technik:	Eisen; Holz; Fruchtschale (Strychos Orange); Textil
Maße:	Objektmaß: Bogen L:157 cm; Objektmaß: Sehne L:ca.144,6 cm; Durchmesser: 14,7 - 15,4 cm; Höhe: 47,2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Tonga (Ethnien)

wo Gwembe

Schlagworte

- Bogen (Streichinstrument)