

	<b>Objekt:</b> Saiteninstrument
	<b>Museum:</b> Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
	<b>Sammlung:</b> Afrika
	<b>Inventarnummer:</b> III E 14166

## Beschreibung

Die Saite, der Saitenträger und der Schlagstock sind nicht erhalten. Die Säugetierhaut-Membran [wird] mit Holzstiften am Resonator, einer halbierten Kokosnuß, angepflockt. Ursprünglich [war es] ein, den Resonanzkörper durchspießender Saitenträger. Im Zentrum der Membran [sind] zwei, eine Hautschlinge herauslösende, Schlitze. Im Resonator [befinden sich] zwei Schalllöcher (rechteckig/rund).

Monochord, die Sehne geht durch d. Resonanzboden; dieser wird beim Spielen auf die Brust gesetzt und d. Saite m. einem Stäbchen geschlagen.

aus Ulrich Wegner: Afrikanische Saiteninstrumente, Staatliche Museen Berlin – SPK, 1984 (Anhang Objektkatalog)

Sammler: Weule, Karl

## Grunddaten

Material/Technik:

Leder

Maße:

Höhe: 11 cm; Durchmesser: 11,6 - 11,9 cm

## Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Ngoni

wo

Tansania

Gesammelt

wann

wer

Karl Weule (1864-1926)

wo

## Schlagworte

- Leder
- Saiteninstrument