

	Object:	Ngil
	Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
	Collection:	Afrika
	Inventory number:	III C 6000

Description

Beschreibung: Eine Tanzmaske mit runder Stirn, eingebrannten runden Augenbrauen, einer ausgeprägten langen Nase. Die Augenlöcher sind klein. Über der Nasenwurzel erstreckt sich bis auf die Stirn ein schwalbenschwanzförmig verzweigtes Brandzeichen, dessen Enden nach außen aufgerollt sind. Das Gesicht wird zum kleinen, abgewinkelten Mund sehr schmal. Das Kinn und die Ränder haben Löcher für Haarnachbildungen. Der Anstrich aus weißer Farbe ist sehr abgenutzt

Eintrag im historischen Hauptkatalog: Tanzmaske aus Holz. 77 cm hoch, oben 29 cm breit.

Angaben zur Herkunft:
P.J. Abel, Sammler
19. Jahrhundert
Datierung engl.: 19th century
Äquatorialguinea (Land)
Gabun (Land)
Mbini (Rio Muni) (Fluss)
Fang (Ethnie)
Osheba (Ethnie)

Basic data

Material/Technique:	Holz, Kalkfarbe
Measurements:	Höhe x Breite x Tiefe: 75 x 29 x 19 cm

Events

Created	When	19. century
---------	------	-------------

Created	Who	Fang (Pangwe)
	Where	Equatorial Guinea
	When	19. century
Created	Who	Fang (Pangwe)
	Where	Gabon
	When	19. century
	Who	Fang (Pangwe)
	Where	Benito River

Keywords

- Tanzmaske