

	<p>Object: Menschliche Figur mit viereckiger Glocke</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Afrika</p> <p>Inventory number: III C 19275</p>
--	---

## Description

Die Figur zeigt Elemente, wie den an der Seite hochgezogenen Schurz oder die umgehängte viereckige Glocke, die in der Kunst Benins häufig vorkommen. Die Gestaltung des Gesichts unterscheidet sich dagegen grundsätzlich von Gesichtern in der Kunst Benins. Manche Autoren sehen in der Figur die Darstellung eines Zwerges. Da ihre Herkunft nicht eindeutig geklärt ist, ordnet man sie den „Werkstätten des unteren Niger“ zu. Stilistisch verbinden sie Elemente der Kunst Benins mit der der Kunst der Yoruba.

Sammler: Schaumburg, H.

## Basic data

Material/Technique:

Messing

Measurements:

Objektmaß: 34 x 19 x 16 cm; Gewicht: 4,5 kg

## Events

Created When 1500-1700

Who

Where Nigeria

Created When 1500-1700

Who

Where Benin

Created When 1500-1700

Who

Where Werkstätten des unteren Nigers

Collected When

Who Schaumburg, H.  
Where

## Keywords

- Brass