

	<p>Objekt: Christus zwischen zwei Knieenden</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Afrika</p> <p>Inventarnummer: III C 585</p>
--	---

Beschreibung

Eintrag im historischen Hauptkatalog: Elfenbeinschnitzerei (Punta Negra) mit christlicher [...] (Christus dgl. [=dargestellt]).
[Nachtrag] b.) Loango.

Beschreibung:

Form: Ein rechteckiges Relief mit einer Öse obenauf. Dargestellt werden drei Personen. Zwei Kniende berühren den Rock der stehenden.

Farbe: Elfenbeinweiß

Sammler: Klingelhöfer, Fritz

Historische Bezeichnung des Herstellungsortes: Loangoküste

Historische Bezeichnung des Herstellungsortes: Punta Negra

Grunddaten

Material/Technik:

Elfenbein

Maße:

Höhe x Breite x Tiefe: 8,8 x 5,5 x 6,2 cm
(inkl. Ständer); Gewicht: < 2 kg

Ereignisse

Hergestellt wann 19. Jahrhundert
wer

wo Republik Kongo

Hergestellt wann 19. Jahrhundert
wer

wo Loangoküste

Gesammelt wann
wer Fritz Klingelhöfer (1832-1903)
wo

Schlagworte

- Elfenbein
- Relief