

	<p>Object: Christus zwischen zwei Knieenden</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Afrika</p> <p>Inventory number: III C 585</p>
--	---

Description

Eintrag im historischen Hauptkatalog: Elfenbeinschnitzerei (Punta Negra) mit christlicher [...] (Christus dgl. [=dargestellt]).
[Nachtrag] b.) Loango.

Beschreibung:

Form: Ein rechteckiges Relief mit einer Öse obenauf. Dargestellt werden drei Personen. Zwei Kniende berühren den Rock der stehenden.

Farbe: Elfenbeinweiß

Sammler: Klingelhöfer, Fritz

Historische Bezeichnung des Herstellungsortes: Loangoküste

Historische Bezeichnung des Herstellungsortes: Punta Negra

Basic data

Material/Technique:

Elfenbein

Measurements:

Höhe x Breite x Tiefe: 8,8 x 5,5 x 6,2 cm
(inkl. Ständer); Gewicht: < 2 kg

Events

Created	When	19. century
	Who	
	Where	Republic of the Congo
Created	When	19. century
	Who	

Collected	Where	Loangoküste
	When	
	Who	Fritz Klingelhöfer (1832-1903)
	Where	

Keywords

- Ivory
- Relief sculpture