

	<p>Object: Lamellophon</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Afrika</p> <p>Inventory number: III C 35496</p>
--	--

Description

Form: Massiver Holzkörper mit Eisenlamellen

genaue Beschreibung in:
Kubik, Lamellophone (1998), S. 174-5

Das Instrument zeichnet sich durch seine zwei übereinander angeordneten Lamellenreihen aus. Die untere Reihe von 3 plus 3, die obere von 3 plus 4 Lamellen.

Das Exemplar hat angedeutete Erhöhungen der linken und rechten Ränder des Brettes: sogenannte laterale Wülste.

Das Klnagbrett hat innerhalb eines Rhombus-Umrisses ein gegenständliches Motiv als Relief eingraviert.

Gerhard Kubik: Kalimba, Nsansi, Mbira - Lamellophone in Afrika: Veröffentlichungen des Museums für Völkerkunde Berlin (SMB), 1998 - Neue Folge 68 - Musikethnologie X, S. 174-175 (Abb. 121 / Abb. 122)

Angaben zur Herkunft:
Hermann Baumann (09.02.1902 - 30.06.1972), Sammler
Angola (Land/Region)
Lundaland
Luimbi (Ethnie)

Basic data

Material/Technique: Holz, Eisen, Eisenblech, Stimmwachs, Messingdraht, Lederschnur

Measurements:

Höhe x Breite x Tiefe: 5 x 13 x 23 cm;
Gewicht: 387 g

Events

Created	When	
	Who	Luimbi
	Where	Angola
Collected	When	
	Who	Hermann Baumann (1902-1972)
	Where	

Keywords

- Lamellophone