

	<b>Object:</b> Weiße Tara
	<b>Museum:</b> Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
	<b>Collection:</b> Ost- und Nordasien
	<b>Inventory number:</b> I D 53112

## Description

Die weiße Tara (Sita Tara) ist die Symbolfigur für Reinheit.

Sie wird im Lotossitz dargestellt.

Sie hält die rechte Hand in der Gewährungsgeste offen nach unten, die linke Hand in der Ermutigungsgeste offen nach oben. Zwei Finger der linken Hand fassen dabei einen Stängel einer rosafarbenen Lotosblüte.

Das markanteste Merkmal der weißen Tara sind ihre sieben Augen. Außer ihren natürlichen Augen besitzt sie ein weiteres auf der Stirn, sowie jeweils ein Auge auf den Fuß- und Handflächen.

## Basic data

Material/Technique:	Leinwand, Farbe
Measurements:	Höhe x Breite: 18 x 13 cm

## Events

Created	When	1980s
	Who	
	Where	Mongolia