

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Titel A: Ta'alilet El Metahir Titel B: Hallelollah wa Hallelou</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Musikethnologie</p> <p>Inventarnummer: VII 78/0093</p> |
|--|--|

Beschreibung

Angaben zur Objektart: Schellackplatte

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|---|
| Hergestellt | wann | |
| | wer | |
| | wo | Tunesien |
| Hergestellt | wann | |
| | wer | His Master's Voice, Arabischer Musikkongress Kairo 1932 |
| | wo | |
| Hergestellt | wann | |
| | wer | Mohammad Ibn Hassan, Mohammad El Cherif |
| | wo | |

Schlagworte

- Schellackplatte