

[Weitere Angaben: <https://smb.museum-digital.de/object/207922> vom 20.04.2024]

	<p>Objekt: Titel A: [japan.] Shinkyoku "Urashima" (新曲浦島) Teil 1 (其一) Titel B: [japan.] s. A Teil 2 (其二)</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Musikethnologie</p> <p>Inventarnummer: VII 78/0784</p>
--	---

Beschreibung

Gattung: Nagauta 長唄 (musikalische gesangliche Gattung innerhalb des Kabuki-Theaters
歌舞伎 mit Gesang, Shamisen und Trommel)

Besetzung: Gesang: Kineya, Rokusaemon 杵屋六左衛門、Shamisen: Kineya, Kantama 杵屋
寒玉, Kineya, Rokuichirô 杵屋六一郎

Aufnahmedatum: 30.04.1929 (Shôwa 4)

Angaben zur Herkunft:

Parlophone, Produzent

30.04.1929

Japan (Land)

Tango (Region)

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Parlophone
	wo	
Hergestellt	wann	30.04.1929
	wer	

wo Provinz Tango

Schlagworte

- Schellackplatte