

	<p>Objekt: Titel A: [japan.] Kyôganoko Musume Dôjôji (京鹿子娘道成寺) Teil 7 Titel B: [japan.] s.A Teil 8</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Musikethnologie</p> <p>Inventarnummer: VII 78/0796</p>
--	---

Beschreibung

Gattung: Nagauta 長唄 (Musikalische gesangliche Gattung innerhalb des Kabuki-Theaters 歌舞伎) siehe auch: VII_78_0782, VII_78_0783, VII_78_0795

Gesang: Rokusamamoru Kineya 杵屋六左衛; Shamisen: Kantama Kineya 杵屋寒玉, Rokuichirô Kineya 杵屋六一郎;

Flöte: Kishiro Ôgatsu 月太喜四郎; Trommel kotsuzumi: Denzaemon Tanaka 田中傳左衛門,

Trommel Daikô: Denjûrô Tanaka 田中傳十郎,

Trommel Taikô: Sajûrô Tanaka 田中佐十郎

Aufnahmedatum 12.10.1929 (Shôwa 4)

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Parlophone
	wo	
Hergestellt	wann	12.10.1929
	wer	
	wo	Japan

Schlagworte

- Schellackplatte