

	<p>Objekt: Titel A: Aufzeichnungen über die Pípa - Verabschieden in Nánpǔ (琵琶記·南浦) Teil 1; Titel B: Aufzeichnungen über die Pípa - Treffen auf dem Korridor (琵琶記·廊會) Teil 2</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Musikethnologie</p> <p>Inventarnummer: VII 78/0820</p>
--	--

## Beschreibung

(gleich wie VII 78/1039)

Ort: Kūnshān 昆山 (identisch mit VII\_78\_0820)

Gattung: Kūnqǔ 昆曲 (Kūn-Oper)

Interpret: Yáng xíxián (jūn) 楊習賢(君) \*(jūn 君 ist nur ein Suffix für Männernamen)

Titel des Inhalts: "Aufzeichnungen über die (chin. Schalenhalslaute) Pípa"; Pípa jì 琵琶記 Teil 1 & 2,

unten zu Teil 1: nánpǔ 南浦 (Abkürzung für nánpǔzhùbié 南浦囑別 - "Verabschieden in Nánpǔ"), zu Teil 2: Lánghuì 廊會 ("Treffen auf dem Korridor")

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	
	wo	Kunshan
Hergestellt	wann	
	wer	Odeon (Plattenlabel)
	wo	

## Schlagworte

- Schellackplatte